

۴۲۵۹



خطی ، فهرست شده

۴۴۰۷

بازرسی شد
۳۶ - ۳۷

۴۲۵۹

بازدید شد
۱۳۸۲

کتابخانه مجلس شورای ملی

کتاب الفقه (مطهریه اربعه)

مؤلف - محمد بن مالک

مترجم -

موضوع - فقه

شماره ثبت کتاب ۵۵۱۲۹

۷۱۹۷

کتابخانه مجلس شورای ملی

۱	۲	۳	۴	۵	۶	۷	۸	۹	۱۰	۱۱	۱۲	۱۳	۱۴	۱۵	۱۶	۱۷	۱۸	۱۹	۲۰	۲۱	۲۲	۲۳	۲۴	۲۵	۲۶	۲۷	۲۸	۲۹	۳۰	۳۱	۳۲	۳۳
---	---	---	---	---	---	---	---	---	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----

کتابخانه مجلس شورای ملی

بازرسی شد
۳۶ - ۳۷

۴۲۵۹

بازدید شد
۱۳۸۲

کتابخانه مجلس شورای ملی

کتاب الفقه (مطهریه اربعه)

مؤلف - محمد بن مالک

مترجم -

موضوع - فقه

شماره ثبت کتاب ۵۵۱۲۹

۷۱۹۷

کتابخانه مجلس شورای ملی

۱	۲	۳	۴	۵	۶	۷	۸	۹	۱۰	۱۱	۱۲	۱۳	۱۴	۱۵	۱۶	۱۷	۱۸	۱۹	۲۰	۲۱	۲۲	۲۳
---	---	---	---	---	---	---	---	---	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----

کتابخانه مجلس شورای ملی

مجلس رازی

بسم الله الرحمن الرحيم
الحمد لله رب العالمين
والصلاة والسلام على
سيدنا محمد وآله الطيبين
الطاهرين

۳۴
یغنی حیات و یغنی حیات

وَاللَّهُ يَكْتُبُ لَكُمْ
الْأَلْفَ رُبِّي

فعلی فعال
انسان

فوار کا

بشاور واولا الامارات الساقية

روشنی در جنت و عذرت در عذر

علي

دور

علم الامم حكمة القطع مسمة **ع** حكمة الماخي المبدية ياخذ **ع** حكمة رباب الامم اعلم ان
 حكمة الجمع غدا رباب **ع** حكمة المسلك غدا نصر **ع** حكمة اسم التفضيل غدا حسن **ع**

عليها وفي البدء للفقير جوابه ٤ ثمرة الام الشرف اذا دخل عليها ثمرة الاستقامه ثمرة
مكروه ومنه قال ثمرة فعل النجس ثمرة قطع مسئلة لم يملك ثمرة عز باب الافعال ثمرة

نصف ساعة ونصف من صبحها

المواضع المذكورة في المتن
منها ما هو من المصنف
والباقي من المصنفين
والله اعلم بالصواب

انا المسوم لما عتدي ببيتايق وللايق ادر

أنا المسجون
وطني

مال زواج فرهاد میرزا
محلہ صاحب کینا

تحت

The image shows the front cover of an old book. The cover is made of a light brown, textured material, possibly paper or cloth, which is heavily aged and discolored. There are extensive water stains and foxing marks, particularly along the right edge and top, where the material has become darker and more irregular. The left edge shows the binding of the book, which appears to be made of a similar material. The overall appearance is one of significant wear and age.

۱۰۰

Handwritten text in Arabic script, likely a continuation of the manuscript's content.

॥ श्रीगणेशाय नमः ॥
 ॥ श्रीगणेशाय नमः ॥
 ॥ श्रीगणेशाय नमः ॥

Handwritten text in Burmese script, likely from a manuscript or historical document.

[Faint handwritten text in Devanagari script, likely bleed-through from the reverse side.]

Handwritten text in Devanagari script, likely a continuation of the previous page.

[Faint handwritten text in Devanagari script]

Handwritten notes in Urdu script at the bottom of the page.

Handwritten text in Devanagari script, likely a manuscript or a page from a book. The text is written in a cursive style and is somewhat faded. It appears to be a list or a series of entries, possibly related to a historical or literary work. The text is arranged in several lines, with some words appearing to be in a different script or dialect, possibly indicating a mix of languages or a specific regional variant.

۱۰۰

۷۴۰۷

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ وَكَوْنُكَ يَا عَلِيُّدٌ هَمِيرٍ لَهَا يَلِيكُمُ الْمَوْتُ مُعَقَّةً لَذَائِكُمْ وَالْوَيْتُ وَالْعَرَمُ

لا اله الا الله محمد ربي ورسوله
عيسى بن مريم عليهما السلام واليهم

الامر اجمعين

فان هذه الآية ابدت وتسانده

وقد ابدت الحجة بغيره عليه السلام

معرفة متى على الأرض نأينا ولا وزدنا في الله وأينا
الوجه

و لو عمل الناس التراب لا يمشون اذ قيل ما تان يلو وينو على الكبرياء اميت فيه
يكون وراة و في حشر
اولامه

تبرعات الأرباب عظام عن معرفة غيرهم من جميع الأرباب الخلاء
 هو طلب لازم بل كذا شرع النكاح على من هو في غايته ما هي

علم اباك موضوع في الايمان الخلد بالدارين والحب والنعمة
ما هو ذلك غيب غيب وارواح

عليه السلام في السيرة من الجانبين في السنة الثمانين اظهر للكتاب
عليه السلام في السيرة من الجانبين في السنة الثمانين اظهر للكتاب

٢٤.٧

[illegible]

PCB

10. 11. 12. 13. 14. 15. 16. 17. 18. 19. 20. 21. 22. 23. 24. 25. 26. 27. 28. 29. 30. 31. 32. 33. 34. 35. 36. 37. 38. 39. 40. 41. 42. 43. 44. 45. 46. 47. 48. 49. 50. 51. 52. 53. 54. 55. 56. 57. 58. 59. 60. 61. 62. 63. 64. 65. 66. 67. 68. 69. 70. 71. 72. 73. 74. 75. 76. 77. 78. 79. 80. 81. 82. 83. 84. 85. 86. 87. 88. 89. 90. 91. 92. 93. 94. 95. 96. 97. 98. 99. 100. 101. 102. 103. 104. 105. 106. 107. 108. 109. 110. 111. 112. 113. 114. 115. 116. 117. 118. 119. 120. 121. 122. 123. 124. 125. 126. 127. 128. 129. 130. 131. 132. 133. 134. 135. 136. 137. 138. 139. 140. 141. 142. 143. 144. 145. 146. 147. 148. 149. 150. 151. 152. 153. 154. 155. 156. 157. 158. 159. 160. 161. 162. 163. 164. 165. 166. 167. 168. 169. 170. 171. 172. 173. 174. 175. 176. 177. 178. 179. 180. 181. 182. 183. 184. 185. 186. 187. 188. 189. 190. 191. 192. 193. 194. 195. 196. 197. 198. 199. 200. 201. 202. 203. 204. 205. 206. 207. 208. 209. 210. 211. 212. 213. 214. 215. 216. 217. 218. 219. 220. 221. 222. 223. 224. 225. 226. 227. 228. 229. 230. 231. 232. 233. 234. 235. 236. 237. 238. 239. 240. 241. 242. 243. 244. 245. 246. 247. 248. 249. 250. 251. 252. 253. 254. 255. 256. 257. 258. 259. 260. 261. 262. 263. 264. 265. 266. 267. 268. 269. 270. 271. 272. 273. 274. 275. 276. 277. 278. 279. 280. 281. 282. 283. 284. 285. 286. 287. 288. 289. 290. 291. 292. 293. 294. 295. 296. 297. 298. 299. 300. 301. 302. 303. 304. 305. 306. 307. 308. 309. 310. 311. 312. 313. 314. 315. 316. 317. 318. 319. 320. 321. 322. 323. 324. 325. 326. 327. 328. 329. 330. 331. 332. 333. 334. 335. 336. 337. 338. 339. 340. 341. 342. 343. 344. 345. 346. 347. 348. 349. 350. 351. 352. 353. 354. 355. 356. 357. 358. 359. 360. 361. 362. 363. 364. 365. 366. 367. 368. 369. 370. 371. 372. 373. 374. 375. 376. 377. 378. 379. 380. 381. 382. 383. 384. 385. 386. 387. 388. 389. 390. 391. 392. 393. 394. 395. 396. 397. 398. 399. 400. 401. 402. 403. 404. 405. 406. 407. 408. 409. 410. 411. 412. 413. 414. 415. 416. 417. 418. 419. 420. 421. 422. 423. 424. 425. 426. 427. 428. 429. 430. 431. 432. 433. 434. 435. 436. 437. 438. 439. 440. 441. 442. 443. 444. 445. 446. 447. 448. 449. 450. 451. 452. 453. 454. 455. 456. 457. 458. 459. 460. 461. 462. 463. 464. 465. 466. 467. 468. 469. 470. 471. 472. 473. 474. 475. 476. 477. 478. 479. 480. 481. 482. 483. 484. 485. 486. 487. 488. 489. 490. 491. 492. 493. 494. 495. 496. 497. 498. 499. 500. 501. 502. 503. 504. 505. 506. 507. 508. 509. 510. 511. 512. 513. 514. 515. 516. 517. 518. 519. 520. 521. 522. 523. 524. 525. 526. 527. 528. 529. 530. 531. 532. 533. 534. 535. 536. 537. 538. 539. 540. 541. 542. 543. 544. 545. 546. 547. 548. 549. 550. 551. 552. 553. 554. 555. 556. 557. 558. 559. 560. 561. 562. 563. 564. 565. 566. 567. 568. 569. 570. 571. 572. 573. 574. 575. 576. 577. 578. 579. 580. 581. 582. 583. 584. 585. 586. 587. 588. 589. 590. 591. 592. 593. 594. 595. 596. 597. 598. 599. 600. 601. 602. 603. 604. 605. 606. 607. 608. 609. 610. 611. 612. 613. 614. 615. 616. 617. 618. 619. 620. 621. 622. 623. 624. 625. 626. 627. 628. 629. 630. 631. 632. 633. 634. 635. 636. 637. 638. 639. 640. 641. 642. 643. 644. 645. 646. 647. 648. 649. 650. 651. 652. 653. 654. 655. 656. 657. 658. 659. 660. 661. 662. 663. 664. 665. 666. 667. 668. 669. 670. 671. 672. 673. 674. 675. 676. 677. 678. 679. 680. 681. 682. 683. 684. 685. 686. 687. 688. 689. 690. 691. 692. 693. 694. 695. 696. 697. 698. 699. 700. 701. 702. 703. 704. 705. 706. 707. 708. 709. 710. 711. 712. 713. 714. 715. 716. 717. 718. 719. 720. 721. 722. 723. 724. 725. 726. 727. 728. 729. 730. 731. 732. 733. 734. 735. 736. 737. 738. 739. 740. 741. 742. 743. 744. 745. 746. 747. 748. 749. 750. 751. 752. 753. 754. 755. 756. 757. 758. 759. 760. 761. 762. 763. 764. 765. 766. 767. 768. 769. 770. 771. 772. 773. 774. 775. 776. 777. 778. 779. 780. 781. 782. 783. 784. 785. 786. 787. 788. 789. 790. 791. 792. 793. 794. 795. 796. 797. 798. 799. 800. 801. 802. 803. 804. 805. 806. 807. 808. 809. 810. 811. 812. 813. 814. 815. 816. 817. 818. 819. 820. 821. 822. 823. 824. 825. 826. 827. 828. 829. 830. 831. 832. 833. 834. 835. 836. 837. 838. 839. 840. 841. 842. 843. 844. 845. 8

[illegible]

الرَّاحِ فِيهِمَا أَفْوَاهُ حَذْفُ زَايَا
 نَلَاثَيْنِ نَقْصُ حِكْمًا لَزَامَا
 النُّكْرَةُ وَالْمَعْرِفَةُ
 أَوْ رَاقِعٌ مَوْجِعٌ مَا قَدْ ذُكِرَا
 وَهَذِهِ وَابْنِي وَالْعِلَامُ وَالَّذِي
 كَانَتْ وَهُوَ سَمِيحٌ بِالصَّغِيرِ
 وَلَا يَكُنِي الْأَخْبَارُ أَسْكُرِي
 وَالْبَيَاءُ وَالْهَامُ مِنْ سَلِيمٍ مَامَلَكُ
 وَلَقَدْ مَا جِئْتُ كَقَطْعَا مَا قَصِبَ
 كَاغْرِفَ مَا قَاتَنَا نَلْنَا الْمَخِ
 غَابَ وَغَرَّهُ كَمَا سَلَا عَلَا
 كَاغْرُفَ أَوْ قُفْظًا ذُكِرَ
 وَأَفْوَاهُ حَذْفُ زَايَا
 نَلَاثَيْنِ نَقْصُ حِكْمًا لَزَامَا
 النُّكْرَةُ وَالْمَعْرِفَةُ
 أَوْ رَاقِعٌ مَوْجِعٌ مَا قَدْ ذُكِرَا
 وَهَذِهِ وَابْنِي وَالْعِلَامُ وَالَّذِي
 كَانَتْ وَهُوَ سَمِيحٌ بِالصَّغِيرِ
 وَلَا يَكُنِي الْأَخْبَارُ أَسْكُرِي
 وَالْبَيَاءُ وَالْهَامُ مِنْ سَلِيمٍ مَامَلَكُ
 وَلَقَدْ مَا جِئْتُ كَقَطْعَا مَا قَصِبَ
 كَاغْرِفَ مَا قَاتَنَا نَلْنَا الْمَخِ
 غَابَ وَغَرَّهُ كَمَا سَلَا عَلَا
 كَاغْرُفَ أَوْ قُفْظًا ذُكِرَ

ووفاء به
ان الفصل العاشر
من كتابه بالبرهان
في بيان ان الله تعالى
هو المظهر

٢٥٦

الاول في تكملة الفصول
في بيان احوال المسلمين
والثاني في بيان احوال الكفار
والثالث في بيان احوال النصارى
والرابع في بيان احوال اليهود
والخامس في بيان احوال المجوس

فيما يتصل انما يتصل
كذلك حذف ما يتصل بغيره
كذا الذي في قوله
لعل في ذلك
اختلاف في قوله
شأنه في قوله
عند قوله
وغيره في قوله
لعل في ذلك
اختلاف في قوله
شأنه في قوله
عند قوله
وغيره في قوله
لعل في ذلك

فيما يتصل انما يتصل
كذلك حذف ما يتصل بغيره
كذا الذي في قوله
لعل في ذلك
اختلاف في قوله
شأنه في قوله
عند قوله
وغيره في قوله
لعل في ذلك
اختلاف في قوله
شأنه في قوله
عند قوله
وغيره في قوله
لعل في ذلك

ولا يكون اسم زماين
ولا يجوز الابتداء بالجر
وغيره في قوله
لعل في ذلك
اختلاف في قوله
شأنه في قوله
عند قوله
وغيره في قوله
لعل في ذلك
اختلاف في قوله
شأنه في قوله
عند قوله
وغيره في قوله
لعل في ذلك

ولا يكون اسم زماين
ولا يجوز الابتداء بالجر
وغيره في قوله
لعل في ذلك
اختلاف في قوله
شأنه في قوله
عند قوله
وغيره في قوله
لعل في ذلك
اختلاف في قوله
شأنه في قوله
عند قوله
وغيره في قوله
لعل في ذلك

فصل ثالث في الحروف المتحركة
وجاءت رفعت معقولة
والجئت بانه لكن وانت
وحققت انه فقد العمل
وربما استغنى عنها ان بدا
والفعل ان لك ناعما فلا
وان تحققت ان فاعلم انك
وانه يكن فعلا وان يكن دحا
فالا حسن الفصل بعد ونحو
ونحقت كانه ايضا قوي
فصل رابع في الحروف المتحركة
وجاءت رفعت معقولة
والجئت بانه لكن وانت
وحققت انه فقد العمل
وربما استغنى عنها ان بدا
والفعل ان لك ناعما فلا
وان تحققت ان فاعلم انك
وانه يكن فعلا وان يكن دحا
فالا حسن الفصل بعد ونحو
ونحقت كانه ايضا قوي

فصل خامس في الحروف المتحركة
وجاءت رفعت معقولة
والجئت بانه لكن وانت
وحققت انه فقد العمل
وربما استغنى عنها ان بدا
والفعل ان لك ناعما فلا
وان تحققت ان فاعلم انك
وانه يكن فعلا وان يكن دحا
فالا حسن الفصل بعد ونحو
ونحقت كانه ايضا قوي
فصل سابع في الحروف المتحركة
وجاءت رفعت معقولة
والجئت بانه لكن وانت
وحققت انه فقد العمل
وربما استغنى عنها ان بدا
والفعل ان لك ناعما فلا
وان تحققت ان فاعلم انك
وانه يكن فعلا وان يكن دحا
فالا حسن الفصل بعد ونحو
ونحقت كانه ايضا قوي

فصل ثامن في الحروف المتحركة
وجاءت رفعت معقولة
والجئت بانه لكن وانت
وحققت انه فقد العمل
وربما استغنى عنها ان بدا
والفعل ان لك ناعما فلا
وان تحققت ان فاعلم انك
وانه يكن فعلا وان يكن دحا
فالا حسن الفصل بعد ونحو
ونحقت كانه ايضا قوي
فصل تاسع في الحروف المتحركة
وجاءت رفعت معقولة
والجئت بانه لكن وانت
وحققت انه فقد العمل
وربما استغنى عنها ان بدا
والفعل ان لك ناعما فلا
وان تحققت ان فاعلم انك
وانه يكن فعلا وان يكن دحا
فالا حسن الفصل بعد ونحو
ونحقت كانه ايضا قوي

فصل عاشر في الحروف المتحركة
وجاءت رفعت معقولة
والجئت بانه لكن وانت
وحققت انه فقد العمل
وربما استغنى عنها ان بدا
والفعل ان لك ناعما فلا
وان تحققت ان فاعلم انك
وانه يكن فعلا وان يكن دحا
فالا حسن الفصل بعد ونحو
ونحقت كانه ايضا قوي
فصل الحادي عشر في الحروف المتحركة
وجاءت رفعت معقولة
والجئت بانه لكن وانت
وحققت انه فقد العمل
وربما استغنى عنها ان بدا
والفعل ان لك ناعما فلا
وان تحققت ان فاعلم انك
وانه يكن فعلا وان يكن دحا
فالا حسن الفصل بعد ونحو
ونحقت كانه ايضا قوي

Handwritten marginal notes in the top right corner of the top-right page.

ادانتم تاء التانيه التي تليها في موضع واحد ان سنده الفعل الى
صحة مؤنث ستمان ولا فرق بين المؤنث الحقيقي والمجازي نحو هذا قامت
والشخص طلعت ولا تقول قام ولا تلحق فان كان الفاعل مفعولا لم يأت بالياء
نحو هذا قام الا في الثاني ان يكون الفاعل ظاهرا حقيقيا نحو قامت وهو لا
يقرب او مفعولا ذات او مفعولا مفعولا في ذلك لا في الكلام ان التاء
لا تلي في غير هذين الوضعين فلا تلي في لغوية الجاهل الظاهر على طبع الشد
وطلعت الشمس ولا في الجمع على ما تلي في تفصله

Handwritten marginal notes on the right side of the top-right page.

Handwritten marginal notes on the right side of the top-right page.

Handwritten marginal notes on the left side of the top-right page.

Handwritten marginal notes on the left side of the top-right page.

Handwritten marginal notes in the top right corner of the top-left page.

اعلم ان الفعل الذي ياتي به يوليون اذ كان فاعله مفعولا كالمفعول
او لم ياتي به يوليون كالمفعول فاعله مفعول كالمفعول
هذا ان يوليون او مفعول فاعله مفعول كالمفعول
منها فاعله مفعول فاعله مفعول كالمفعول
جاء في كذا يوليون فاعله مفعول كالمفعول
او ان يوليون فاعله مفعول كالمفعول
منها فاعله مفعول فاعله مفعول كالمفعول

Handwritten marginal notes on the right side of the top-left page.

Handwritten marginal notes on the right side of the top-left page.

Handwritten marginal notes on the right side of the top-left page.

Handwritten marginal notes in the top right corner of the top-left page.

Handwritten marginal notes on the left side of the top-left page.

Handwritten marginal notes on the left side of the top-left page.

Handwritten marginal notes in the top right corner of the bottom-right page.

واذا شكك في لسانك جئت
ومما ياتي في لسانك جئت
في اختيار والقاء ونسبه بجلي
او جئت جئت بجلي حركي
في اللفظ مفعول به وقد يرد في بعض
باب كسب في الياسة امن
ولا اري متعازدا القصد لهما
بالرافع النسب له تحقيقا
عنه يتبع لفظه او التحك
خفا مرفوعا لما قد قلنا
يختص بالفعل كانه وفيها

Handwritten marginal notes on the right side of the bottom-right page.

Handwritten marginal notes on the right side of the bottom-right page.

Handwritten marginal notes on the left side of the bottom-right page.

Handwritten marginal notes in the top right corner of the bottom-left page.

واذا تلى السابق ما بالانتهاء
كلا الفعل تلاما لم يرد
واختيار نصب قبل فعل ذي طلب
وبعد عاطف بلا فصل على
وان تلاما لفظه جولا محض
والرفع في غير الذي مرفوع
وفصل مفعول به مجزئ جتز
وسوفي والباب ومما داخل
وعلة حاصلة سابع
غلامه الفعل المحدث ان يعل

Handwritten marginal notes on the right side of the bottom-left page.

Handwritten marginal notes on the right side of the bottom-left page.

Handwritten marginal notes on the left side of the bottom-left page.

Handwritten marginal notes on the left side of the bottom-left page.

وَعَمَلُ الْبَالِ بِمَا قَدْ اُكْتُبَ لَكَ فِيهَا لَا تَعْتَفِ فِي الْأَرْضِ مَعْدَا

لَكَ تَزِيدُ جَلَّةً فَتَصْبِرُ عَامِلِيهَا وَلَقَدْ كَانَ بَدْرُ خَسَدٍ

وَمَوْضِعُ الْحَالِ حَتَّى جَلَّةً كَمَا زِيدَ وَهَذَا وَرَحَلَةً

وَذَاتُ بَدْرٍ بِمَا عَمِلَتْ حَتَّى خَرَبَ خَيْرَ رَمْلٍ وَالْوَدَّ خَلَّتْ

وَذَاتُ بَدْرٍ بَعْدَ مَا أَوْتِيَتْ لَهَ الْمَصَارِعِ أَعْلَى مَسْتَدَا

وَجَلَّةُ الْحَالِ سَوْدَ مَا قَدْ بَا بَوَا أَوْ بَعْضٍ أَوْ بِهِيَ مَا

وَالْحَالُ قَدْ خُذْتُ مَا بَعْدَ عَمَلٍ وَبَعْضُ مَا يَخْدِفُ وَكَمْ مِنْ حُطَلِ

أَنْتُمْ بَعْدَ مِنْ مَبْنَى نَكْرَةٍ تَنْصِبُ مَبْنَى مَا قَدْ مَسَدَ

كَبِيرَ الرِّسَا وَتَقْبِيهِ بَسَا وَمَنْ يَنْحَسِبُ حَسَا وَمَسَدَا

وَقَدْ ذِي رَمْلٍ مَا جَزِيَتْ أَصْفَا كَمْ حُطَّةٍ جَدَا

القصير

وَالشَّيْءُ

وَالْقَبْ بَعْدَ مَا نَصِفَ وَجَبَا

وَالْفَاعِلُ الْعَمَلُ أَنْصَبَ بَأَعْلَا

وَبَعْدَ مَا أَقْبَى تَجَبَّ

وَأَجَزَ مِنْ أَيْ شَيْءٍ عَزَّ وَجَلَّةً

وَعَامِلُ الْفَيْزِ قَدْ مَرَّ مَطْعَاً

هَذَا حَرْفُ الْخَيْرِ وَهُوَ مِنَ الْكَلِّ

مَنْ مَلَّكَ لَيْبَ الْأَلَمِ كَوَاوَنَا

بِالْقَا هُنَا خَصَصَ مَذْمُومًا وَنَحَى

وَأَخَصَصَ مِنْهُ وَمَذْمُومًا وَنَحَى

وَمَارَوْا مِنْ تَوْبَةٍ فَتَى

مَنْ كَلَّ وَالْقَا لِلَّهِ وَرَبِّ

وَالْقَا وَالْوَاوُورِ وَالْقَا

وَالْقَا وَالْوَاوُورِ وَالْقَا

وَالْقَا وَالْوَاوُورِ وَالْقَا

وَالْقَا وَالْوَاوُورِ وَالْقَا

وَالْقَا وَالْوَاوُورِ وَالْقَا

وَالْقَا وَالْوَاوُورِ وَالْقَا

وَالْقَا وَالْوَاوُورِ وَالْقَا

وَالْقَا وَالْوَاوُورِ وَالْقَا

وَالْقَا وَالْوَاوُورِ وَالْقَا

وَالْقَا وَالْوَاوُورِ وَالْقَا

وَالْقَا وَالْوَاوُورِ وَالْقَا

وَالْقَا وَالْوَاوُورِ وَالْقَا

وَالْقَا وَالْوَاوُورِ وَالْقَا

وَالْقَا وَالْوَاوُورِ وَالْقَا

وَالْقَا وَالْوَاوُورِ وَالْقَا

وَالْقَا وَالْوَاوُورِ وَالْقَا

وَالْقَا وَالْوَاوُورِ وَالْقَا

وَالْقَا وَالْوَاوُورِ وَالْقَا

وَالْقَا وَالْوَاوُورِ وَالْقَا

بَعْضُ رَيْبَةٍ وَأَيْدِيهَا فِي الْأَمْرِ

وَزِيدَ فِي بَيْتٍ وَشَيْءٍ فَجَبَّ

وَالْأَلَمُ لِلْمَلِكِ وَشَيْءٍ وَفِي

وَزِيدَ وَالْفَرْقَةُ اسْتَبِينَ بَا

بِالْقَا اسْتَعُونَ وَعَدَّ حَوْضَ الْفَوْقِ

عَلَى الْأَوْسَعِيَّةِ وَمَعْدُومَةٍ

وَفِي بَيْتٍ شَرِيعٍ فَجَبَّ عَلَى

شَيْءٍ كَلَامٍ وَبِهَا الْبَقِيلُ عَدَا

وَأَسْبَغَ الْأَمْرَ كَلَامًا عَنِ وَعَلَى

وَبَدْرٍ وَمِنْ السَّامَةِ حَيْثُ رَعَا

أَوَّلِيَا الْفَعْلِ كَيْفَ مَذْمُومًا

وَالشَّيْءُ

وَالشَّيْءُ

وَالشَّيْءُ

وَالشَّيْءُ

وَالْقَبْ بَعْدَ مَا نَصِفَ وَجَبَا

وَالْفَاعِلُ الْعَمَلُ أَنْصَبَ بَأَعْلَا

وَبَعْدَ مَا أَقْبَى تَجَبَّ

وَأَجَزَ مِنْ أَيْ شَيْءٍ عَزَّ وَجَلَّةً

وَعَامِلُ الْفَيْزِ قَدْ مَرَّ مَطْعَاً

هَذَا حَرْفُ الْخَيْرِ وَهُوَ مِنَ الْكَلِّ

مَنْ مَلَّكَ لَيْبَ الْأَلَمِ كَوَاوَنَا

بِالْقَا هُنَا خَصَصَ مَذْمُومًا وَنَحَى

وَأَخَصَصَ مِنْهُ وَمَذْمُومًا وَنَحَى

وَمَارَوْا مِنْ تَوْبَةٍ فَتَى

مَنْ كَلَّ وَالْقَا لِلَّهِ وَرَبِّ

وَالْقَا وَالْوَاوُورِ وَالْقَا

وَالْقَا وَالْوَاوُورِ وَالْقَا

وَالْقَا وَالْوَاوُورِ وَالْقَا

وَالْقَا وَالْوَاوُورِ وَالْقَا

وَالْقَبْ بَعْدَ مَا نَصِفَ وَجَبَا

وَالْفَاعِلُ الْعَمَلُ أَنْصَبَ بَأَعْلَا

وَبَعْدَ مَا أَقْبَى تَجَبَّ

وَأَجَزَ مِنْ أَيْ شَيْءٍ عَزَّ وَجَلَّةً

وَعَامِلُ الْفَيْزِ قَدْ مَرَّ مَطْعَاً

هَذَا حَرْفُ الْخَيْرِ وَهُوَ مِنَ الْكَلِّ

مَنْ مَلَّكَ لَيْبَ الْأَلَمِ كَوَاوَنَا

بِالْقَا هُنَا خَصَصَ مَذْمُومًا وَنَحَى

وَأَخَصَصَ مِنْهُ وَمَذْمُومًا وَنَحَى

وَمَارَوْا مِنْ تَوْبَةٍ فَتَى

مَنْ كَلَّ وَالْقَا لِلَّهِ وَرَبِّ

وَالْقَا وَالْوَاوُورِ وَالْقَا

وَالْقَا وَالْوَاوُورِ وَالْقَا

وَالْقَا وَالْوَاوُورِ وَالْقَا

وَالْقَا وَالْوَاوُورِ وَالْقَا

وَالْقَا وَالْوَاوُورِ وَالْقَا

بَعْضُ رَيْبَةٍ وَأَيْدِيهَا فِي الْأَمْرِ

وَزِيدَ فِي بَيْتٍ وَشَيْءٍ فَجَبَّ

وَالْأَلَمُ لِلْمَلِكِ وَشَيْءٍ وَفِي

وَزِيدَ وَالْفَرْقَةُ اسْتَبِينَ بَا

بِالْقَا اسْتَعُونَ وَعَدَّ حَوْضَ الْفَوْقِ

عَلَى الْأَوْسَعِيَّةِ وَمَعْدُومَةٍ

وَفِي بَيْتٍ شَرِيعٍ فَجَبَّ عَلَى

شَيْءٍ كَلَامٍ وَبِهَا الْبَقِيلُ عَدَا

وَأَسْبَغَ الْأَمْرَ كَلَامًا عَنِ وَعَلَى

وَبَدْرٍ وَمِنْ السَّامَةِ حَيْثُ رَعَا

أَوَّلِيَا الْفَعْلِ كَيْفَ مَذْمُومًا

وَالشَّيْءُ

وَالشَّيْءُ

وَالشَّيْءُ

وَالشَّيْءُ

وَالشَّيْءُ

وای

توکل علی اللہ العزیز
والتوکل علی اللہ العزیز

۱۰۰

[illegible]

وَأَعْرِضُوا نِصْبًا إِذَا مَا تُكْسِرُوا

وَمَا لِي الضَّيْفَ يَأْتِي خَلْفًا

وَمَنْ جَزَّوَالَّذِي يَقُولُ
أَوْ لَعْنَةُ اللَّهِ عَلَى الْكَافِرِينَ

لكن بشرط ان يكون ما عليه

نظم عقلم و قاضايت

مُضَاهِي شَرْه وَفَوَاهِي

نمل يميني واضطراباً وبعثنا

المضائق

ما أضعف البنية أكثرا

كَلَامُكَ وَزَيْدِي ^{الاشارة} ^{بمنه} ^{الاشارة}

20

فانما هو الذي هو في الحقيقة
هو الذي هو في الحقيقة

الحمد لله الذي جعل في كل شيء
دلالة على قدرته وكرمه

منه الى طه بن عيسى بن ابي طالب

از

وكان له من الفضل ما لا يحصى
الفضل والبركة ما لا يحصى

علاقه مقامه المضافه وقرارداد
والتا موقوفه المضافه

يا منى عارضا اميرة قور
وانت في ذراعي وحيد ال

الحق في العاقل ليس بغير حق

91

تغییر قیام

مجلس

إِنْ يَكُنْ صَلَوةً أَوْ قَبْرًا مَغْنًى

عَالٍ أَوْ مَقِيَالٍ أَوْ فُقُولٍ كَذَا

سُتَحِقَّ مَالَهُ مِنْ عَمَلٍ ٥

مَا سَوَى الْفَرْقِ مِنْ جَعَلِ

قصب يذكي الاعمال والتجارة

جزء او اقصی تابع الی ذی الحقیق

هذه هي النسخة التي هي في
الكتاب المذكور

وَمِنْ نَصَائِهِ

التي هي باقية في الفعل من مقتضى

قِيَامِي مَضَدِ الْمُعَدَى

مستحق
مستحق

بسم الله الرحمن الرحيم
الحمد لله الذي جعل القرآن
موسى عليه السلام

وقيل الأوزم بآية فعيل

وقد اذعنهم ففعلوا

مَالِكِي مُتَوَجِّهًا فَعَالًا

فَأَوَّلَ الَّذِي امْتِنَاعَ كُنَا بَا

التي فعلى اول صوت وشمل

فَعُولَةٌ نَعَالَةٌ لِفِئْلٍ

وما لي فخلفا لما مضى

دری که در این کتاب

وَأَسْتَفِيزَا سَتَفَاذَةً حُفَّافَةً

وما لي إلا أن أمددوا فاحشاً

فانما هو الذي لا ينفك عن

الاصطفا

10

10

وَمَنْزِلُ الرَّحْمَةِ قَدْ انْقَضَ
أَكْبَرُ كُلِّ مَرَدٍّ يَصِلُ

المعطف

وَالْفَرْقُ الْأَنْبَاءُ مَا سَبَقَ
حَقِيقَةُ الْقَصْدِ بِمَكْتَفَى
فَأَوَّلُهُ مِنْ وَفَاقِ الْأَوَّلِ
فَلَمْ يَكُنْ نَادٍ مُنْكَرٌ بِرَبِّ

وَصَالِحًا لِبَدَلِهِ بَرِي
وَنُحُوْشٍ تَابَعُ الذِّكْرِي

المعطف

وَأَمَّا عَلَى مَرَدٍّ قَدْ انْقَضَ
حَتَّى لَمْ يَكُنْ صِدْقٌ وَوَقَا

وَأَبْعَثَ

وَأَبْعَثَ أَفْعَالًا قَسَتْ لَهَا وَلَا
لَكِنْ كَرِيْمًا مَرَدًّا لَكِنْ خَلَا

فَأَعْلَفَ جَلَدًا لَا يَجُودُ أَوْشَانًا
وَأَخْصَعُ بِهَا عِلْفُ الذِّبْرِ لَا يَفِي

وَأَمَّا الْفَرْقُ الْأَنْبَاءُ مَا سَبَقَ
وَأَخْصَعُ بِهَا عِلْفُ الذِّبْرِ لَا يَفِي

وَأَمَّا عَلَى مَرَدٍّ قَدْ انْقَضَ
وَأَخْصَعُ بِهَا عِلْفُ الذِّبْرِ لَا يَفِي

وَأَمَّا عَلَى مَرَدٍّ قَدْ انْقَضَ
وَأَخْصَعُ بِهَا عِلْفُ الذِّبْرِ لَا يَفِي

وَأَمَّا عَلَى مَرَدٍّ قَدْ انْقَضَ
وَأَخْصَعُ بِهَا عِلْفُ الذِّبْرِ لَا يَفِي

وَأَمَّا عَلَى مَرَدٍّ قَدْ انْقَضَ
وَأَخْصَعُ بِهَا عِلْفُ الذِّبْرِ لَا يَفِي

وَأَمَّا عَلَى مَرَدٍّ قَدْ انْقَضَ
وَأَخْصَعُ بِهَا عِلْفُ الذِّبْرِ لَا يَفِي

وَأَمَّا عَلَى مَرَدٍّ قَدْ انْقَضَ
وَأَخْصَعُ بِهَا عِلْفُ الذِّبْرِ لَا يَفِي

وَأَمَّا عَلَى مَرَدٍّ قَدْ انْقَضَ
وَأَخْصَعُ بِهَا عِلْفُ الذِّبْرِ لَا يَفِي

وَأَمَّا عَلَى مَرَدٍّ قَدْ انْقَضَ
وَأَخْصَعُ بِهَا عِلْفُ الذِّبْرِ لَا يَفِي

وَأَمَّا عَلَى مَرَدٍّ قَدْ انْقَضَ
وَأَخْصَعُ بِهَا عِلْفُ الذِّبْرِ لَا يَفِي

وَأَمَّا عَلَى مَرَدٍّ قَدْ انْقَضَ
وَأَخْصَعُ بِهَا عِلْفُ الذِّبْرِ لَا يَفِي

وَأَمَّا عَلَى مَرَدٍّ قَدْ انْقَضَ
وَأَخْصَعُ بِهَا عِلْفُ الذِّبْرِ لَا يَفِي

وَأَمَّا عَلَى مَرَدٍّ قَدْ انْقَضَ
وَأَخْصَعُ بِهَا عِلْفُ الذِّبْرِ لَا يَفِي

وَأَعْلَفَ

وَأَمَّا عَلَى مَرَدٍّ قَدْ انْقَضَ
وَأَخْصَعُ بِهَا عِلْفُ الذِّبْرِ لَا يَفِي

وَأَمَّا عَلَى مَرَدٍّ قَدْ انْقَضَ
وَأَخْصَعُ بِهَا عِلْفُ الذِّبْرِ لَا يَفِي

وَأَمَّا عَلَى مَرَدٍّ قَدْ انْقَضَ
وَأَخْصَعُ بِهَا عِلْفُ الذِّبْرِ لَا يَفِي

وَأَمَّا عَلَى مَرَدٍّ قَدْ انْقَضَ
وَأَخْصَعُ بِهَا عِلْفُ الذِّبْرِ لَا يَفِي

وَأَمَّا عَلَى مَرَدٍّ قَدْ انْقَضَ
وَأَخْصَعُ بِهَا عِلْفُ الذِّبْرِ لَا يَفِي

وَأَمَّا عَلَى مَرَدٍّ قَدْ انْقَضَ
وَأَخْصَعُ بِهَا عِلْفُ الذِّبْرِ لَا يَفِي

وَأَمَّا عَلَى مَرَدٍّ قَدْ انْقَضَ
وَأَخْصَعُ بِهَا عِلْفُ الذِّبْرِ لَا يَفِي

المعطف

في باب ايام بانيه عند لا...
وكنوا افع ومن اليه...
وكنوا افع ومن اليه...

ولا تضطرب...
ولا تضطرب...
ولا تضطرب...

في باب ايام بانيه عند لا...
وكنوا افع ومن اليه...
وكنوا افع ومن اليه...

ولا تضطرب...
ولا تضطرب...
ولا تضطرب...

ولا تضطرب...
ولا تضطرب...
ولا تضطرب...

ولا تضطرب...
ولا تضطرب...
ولا تضطرب...

ولا تضطرب...
ولا تضطرب...
ولا تضطرب...

ولا تضطرب...
ولا تضطرب...
ولا تضطرب...

وَأَنْ عَلَّمَكَ الْقُرْآنَ فَقَالَ عَلَّمَكَ
عَنْدَ نَبِيٍّ وَأَمْرًا مَا كُنَّا
وَمَا كُنَّا مِنْهُ مَشْغُوفًا
وَلَا اضْطِرُّوا بِمَا كُنْتُمْ تَعْمَلُونَ

أَزْعَ مُضَارِعًا فَإِنْ جَاءَ
وَلَيْتَ أَفْضَلَهُ وَكَانَ كَذَلِكَ
فَأَنْصَبَ بِهَا وَالْقَوْلُ صَوْنٌ
وَيُقْبَلُ أَهْلُ أَنْ خَلَّ عَلَى
وَنَسَبُوا بِأَيْدِيهِمْ لِلْمُسْتَقْبَلِ
أَوْفَلَهُ الْفَتْحُ وَنَسَبُوا نَفْعًا

وَبَيْنَ الْأَوَّلِ وَالْآخِرِ
لَا فَاَنْ عَلَّمَكَ الْقُرْآنَ
كَذَلِكَ مَعًا وَإِنْ يَصْلُحُ فِي
وَبَعْدَ مَعْنَى هَذَا الْفَتْحُ
وَيُؤْتَى حَالًا أَوْ مَوْزَلًا

وَبَعْدَ فَاجْزَابٍ فَيُؤْتَى
وَالْوَلَاوُ كَالْفَاءِ تَقْدِيرُ مَعْنَى
وَبَعْدَ عَنِ النَّبِيِّ جَزْمًا عَمْدًا
وَشَرْطُ جَزْمٍ بَعْدَ تَقْدِيرِ تَقْدِيرِ
وَالْأَوَّلُ أَنْ كَانَ يُعْرَضُ لِلْعَمَلِ فَلَا
وَالْفِعْلُ بَعْدَ الْفَتْحِ فِي الرَّجَاءِ

أَفْهَامًا نَاصِيَةً وَأَنْ عَدِمَ
وَبَعْدَ تَقْدِيرِ كَانَتْ حَقًّا أَفْهَامًا
مَوْضِعًا حَقًّا أَوْ لَا أَنْ حَقًّا
جَزْمًا حَقًّا تَقْدِيرًا آخَرَ
بِمَنْ أَرْفَعُونَ وَأَفْضَلُ الْمُسْتَقْبَلِ

وَبَعْدَ فَاجْزَابٍ فَيُؤْتَى
وَالْوَلَاوُ كَالْفَاءِ تَقْدِيرُ مَعْنَى
وَبَعْدَ عَنِ النَّبِيِّ جَزْمًا عَمْدًا
وَشَرْطُ جَزْمٍ بَعْدَ تَقْدِيرِ تَقْدِيرِ
وَالْأَوَّلُ أَنْ كَانَ يُعْرَضُ لِلْعَمَلِ فَلَا
وَالْفِعْلُ بَعْدَ الْفَتْحِ فِي الرَّجَاءِ

وَأَنْ عَلَّمَكَ الْقُرْآنَ فَقَالَ عَلَّمَكَ
عَنْدَ نَبِيٍّ وَأَمْرًا مَا كُنَّا
وَمَا كُنَّا مِنْهُ مَشْغُوفًا
وَلَا اضْطِرُّوا بِمَا كُنْتُمْ تَعْمَلُونَ

وَأَنْ عَلَّمَكَ الْقُرْآنَ فَقَالَ عَلَّمَكَ
عَنْدَ نَبِيٍّ وَأَمْرًا مَا كُنَّا
وَمَا كُنَّا مِنْهُ مَشْغُوفًا
وَلَا اضْطِرُّوا بِمَا كُنْتُمْ تَعْمَلُونَ

وَأَنْ عَلَّمَكَ الْقُرْآنَ فَقَالَ عَلَّمَكَ
عَنْدَ نَبِيٍّ وَأَمْرًا مَا كُنَّا
وَمَا كُنَّا مِنْهُ مَشْغُوفًا
وَلَا اضْطِرُّوا بِمَا كُنْتُمْ تَعْمَلُونَ

وَأَنْ عَلَّمَكَ الْقُرْآنَ فَقَالَ عَلَّمَكَ
عَنْدَ نَبِيٍّ وَأَمْرًا مَا كُنَّا
وَمَا كُنَّا مِنْهُ مَشْغُوفًا
وَلَا اضْطِرُّوا بِمَا كُنْتُمْ تَعْمَلُونَ

وَأَنْ عَلَّمَكَ الْقُرْآنَ فَقَالَ عَلَّمَكَ
عَنْدَ نَبِيٍّ وَأَمْرًا مَا كُنَّا
وَمَا كُنَّا مِنْهُ مَشْغُوفًا
وَلَا اضْطِرُّوا بِمَا كُنْتُمْ تَعْمَلُونَ

وَأَنْ عَلَّمَكَ الْقُرْآنَ فَقَالَ عَلَّمَكَ
عَنْدَ نَبِيٍّ وَأَمْرًا مَا كُنَّا
وَمَا كُنَّا مِنْهُ مَشْغُوفًا
وَلَا اضْطِرُّوا بِمَا كُنْتُمْ تَعْمَلُونَ

وَأَنْ عَلَّمَكَ الْقُرْآنَ فَقَالَ عَلَّمَكَ
عَنْدَ نَبِيٍّ وَأَمْرًا مَا كُنَّا
وَمَا كُنَّا مِنْهُ مَشْغُوفًا
وَلَا اضْطِرُّوا بِمَا كُنْتُمْ تَعْمَلُونَ

وَأَنْ عَلَّمَكَ الْقُرْآنَ فَقَالَ عَلَّمَكَ
عَنْدَ نَبِيٍّ وَأَمْرًا مَا كُنَّا
وَمَا كُنَّا مِنْهُ مَشْغُوفًا
وَلَا اضْطِرُّوا بِمَا كُنْتُمْ تَعْمَلُونَ

ويعضد في كبره وصعابتي
لعلها يصح عنها اقله
ان كان كالتعاقب والديع في

كارجي وليس جية كالصفي
والتي في اسما انما يحتمل
مذونانث وعذ الاحول

وعز ما فعل فيه منيرة
وعالبا غناهم فملات
فمن مذكي بناني منيرة

من الثلاث اسما ما قال في
في فعل كقولهم صبت
ثالث افعلة منها طرد

والزم في فعل او فعل
فعل اخر وحسن
وعل لا يسم واعي منيرة

مصاحبا ضعيف او عاك
وفعله جمعا بفعل يذري
قديرا قل لام افعلا ففعل

والتي في الهمزة واللام
وتحكيه ولعله فعل
وتدحج جمعا على فعل

ووفعله وصف فاعل يذري
وشاع وصف على فعلنا
وفعله فعلانية والزمية في

وشاع نحو قوله ومثله

في قوله ذو طرد ففعله

وهالك ريت في
وتصانبت نحو قوله وعادله
وذات في الفعل لا منيرة

فعل لوصف كقولهم ورمت
لعلها يصح لاما ففعله
ومثله الفعل فيماذ كيرا

وقل فيما غلبه الياسمين
مالا كنت ولا مة اعتلال
ذو البنا وفعل مع فعل فاعل

فعل انصالة ففعله
او يك متعما ومثل فعل
ووفعله وصف فاعل يذري

او انشبه او فعل فاعلا
نحو طويل وطولك تسع
يخص غالبا كذلك يطرده

وشاع وصف على فعلنا
وفعله فعلانية والزمية في
ويعول فعل نحو كبد

من المصاحف قوله وهو من فاعل هو كبد
والمعنى وهو من فاعل هو كبد
فانك رايته انك قد كبدت

فعل احيا منقلا الفاعل
وشاع في حيث وقع مع
فعلنا حيا وصلا وفعل

للم والفعال فعلات حبل
صاهاها وقل في غير هبل
فعل الغيرة ففعله حبل

وكلمة وحبل ففعله
وقاب عنه افعلا وفعل
فعل الفاعل و فاعل

كذلك اضاهاها قد جعلنا
لانا ومفيع وميزا له فعل
فواعلا مع نحو كاهل

وفاعل وفاعله
ويعايل الجمع ففعله
وبالفعال والفعال جميعا

وتنه في الفاعل مع فاعله
وشبهه فاعلا او فاعله
فعلنا والفعل والفعال

نحو قوله ما مضى ومنه تاجي
والزاح الشبهه بالزبرق
وزايد القادي الزاوي احد فاعله

نحو قوله ما مضى ومنه تاجي
والزاح الشبهه بالزبرق
وزايد القادي الزاوي احد فاعله

والتي في الباء من كسبتك ارك
والهمز او في من سواه بالبعاء
فالباء لا الواو احدا فجمعنا

او كسبتك ارك
والهمز او في من سواه بالبعاء
فالباء لا الواو احدا فجمعنا

وغيره في زائعي سرتك
فمبلا اجعل الفاعل او فاعله
فان كعمل ذرع درهما

وغيره في زائعي سرتك
فمبلا اجعل الفاعل او فاعله
فان كعمل ذرع درهما

ومثله لم يجمع واصل
يؤلى افعلة الضمير فعل

ومثله لم يجمع واصل
يؤلى افعلة الضمير فعل

من المصاحف قوله وهو من فاعل هو كبد
والمعنى وهو من فاعل هو كبد
فانك رايته انك قد كبدت

من المصاحف قوله وهو من فاعل هو كبد
والمعنى وهو من فاعل هو كبد
فانك رايته انك قد كبدت

وَمَنْ قَاعِلٍ وَقَعَلٍ فَعَلٌ فِي سَبِّ اَعْيَى عَنِ الْبَا فَعَلٌ
وَعَبْرًا اسْلَفَتْهُ مَضْرُوبًا عَلَى اَلَّذِي يَقُولُ مِنْهُ اَقْصَرًا

الوقف

سَوَاءٌ اِنْ فَعَلَ اَجَلَ اَلْفَا
وَاحِدٌ لَوْ قَفَّ فِي سَوَاءِ طَرَفٍ
وَأَشْبَهَتْ اِذَا مَقَامًا نَصَبَ
وَجَدَّ بِالْمَقْصُودِ فَانْقَبَضَ مَا
وَعَبْرًا عَنِ سَوَاءِ بِالْعَكْسِ وَفِي
وَعَبْرًا التَّائِبُ مِنْ عَمَلِهِ
اَوْ اَمَامَ النِّصَّةِ اَوْ قَفَّ نَصَبًا
فَعَمَلًا وَجَرَّ حَالًا اَنْصَلَ

ونقل

وَمَنْ قَاعِلٍ وَقَعَلٍ فَعَلٌ فِي سَبِّ اَعْيَى عَنِ الْبَا فَعَلٌ
وَعَبْرًا اسْلَفَتْهُ مَضْرُوبًا عَلَى اَلَّذِي يَقُولُ مِنْهُ اَقْصَرًا

وَمَنْ قَاعِلٍ وَقَعَلٍ فَعَلٌ فِي سَبِّ اَعْيَى عَنِ الْبَا فَعَلٌ
وَعَبْرًا اسْلَفَتْهُ مَضْرُوبًا عَلَى اَلَّذِي يَقُولُ مِنْهُ اَقْصَرًا
وَمَنْ قَاعِلٍ وَقَعَلٍ فَعَلٌ فِي سَبِّ اَعْيَى عَنِ الْبَا فَعَلٌ
وَعَبْرًا اسْلَفَتْهُ مَضْرُوبًا عَلَى اَلَّذِي يَقُولُ مِنْهُ اَقْصَرًا

وَمَنْ قَاعِلٍ وَقَعَلٍ فَعَلٌ فِي سَبِّ اَعْيَى عَنِ الْبَا فَعَلٌ
وَعَبْرًا اسْلَفَتْهُ مَضْرُوبًا عَلَى اَلَّذِي يَقُولُ مِنْهُ اَقْصَرًا
وَمَنْ قَاعِلٍ وَقَعَلٍ فَعَلٌ فِي سَبِّ اَعْيَى عَنِ الْبَا فَعَلٌ
وَعَبْرًا اسْلَفَتْهُ مَضْرُوبًا عَلَى اَلَّذِي يَقُولُ مِنْهُ اَقْصَرًا



وَمَنْ قَاعِلٍ وَقَعَلٍ فَعَلٌ فِي سَبِّ اَعْيَى عَنِ الْبَا فَعَلٌ
وَعَبْرًا اسْلَفَتْهُ مَضْرُوبًا عَلَى اَلَّذِي يَقُولُ مِنْهُ اَقْصَرًا
وَمَنْ قَاعِلٍ وَقَعَلٍ فَعَلٌ فِي سَبِّ اَعْيَى عَنِ الْبَا فَعَلٌ
وَعَبْرًا اسْلَفَتْهُ مَضْرُوبًا عَلَى اَلَّذِي يَقُولُ مِنْهُ اَقْصَرًا

الامالة

اَلَّذِي يُقَالُ لِمَنْ بَانَ فِي مَرْفَعٍ
دُونَ مَرْدٍ اَوْ شَذُوهُ وَلَمْ يَكُنْ
وَهَكَذَا يَكُونُ عَلَيْهِ الْعَمَلُ اِنْ
كَذَلِكَ بَالِي الْبَاءِ وَالْفَصْلُ اَمَّا
كَذَلِكَ بَالِيهِ كَسْرًا اَوْ يَنْ
كَسْرًا وَفَصْلُ الْبَاءِ كَلَامًا فَفَعْلٌ
وَعَبْرًا اَلَا يَسْتَعْرِضُ بَيْنَ مَقَامٍ
اِنْ كَانَ مَا يَكُونُ تَعْلِيلًا
كَذَا اِنْ كَانَ مَا يَكُونُ تَعْلِيلًا
وَكَيْفَ مُنْقَلَبًا اَوْ يَنْقَلِبُ

ولا نقل

وَمَنْ قَاعِلٍ وَقَعَلٍ فَعَلٌ فِي سَبِّ اَعْيَى عَنِ الْبَا فَعَلٌ
وَعَبْرًا اسْلَفَتْهُ مَضْرُوبًا عَلَى اَلَّذِي يَقُولُ مِنْهُ اَقْصَرًا

وَمَنْ قَاعِلٍ وَقَعَلٍ فَعَلٌ فِي سَبِّ اَعْيَى عَنِ الْبَا فَعَلٌ
وَعَبْرًا اسْلَفَتْهُ مَضْرُوبًا عَلَى اَلَّذِي يَقُولُ مِنْهُ اَقْصَرًا
وَمَنْ قَاعِلٍ وَقَعَلٍ فَعَلٌ فِي سَبِّ اَعْيَى عَنِ الْبَا فَعَلٌ
وَعَبْرًا اسْلَفَتْهُ مَضْرُوبًا عَلَى اَلَّذِي يَقُولُ مِنْهُ اَقْصَرًا

وَمَنْ قَاعِلٍ وَقَعَلٍ فَعَلٌ فِي سَبِّ اَعْيَى عَنِ الْبَا فَعَلٌ
وَعَبْرًا اسْلَفَتْهُ مَضْرُوبًا عَلَى اَلَّذِي يَقُولُ مِنْهُ اَقْصَرًا

وَمَنْ قَاعِلٍ وَقَعَلٍ فَعَلٌ فِي سَبِّ اَعْيَى عَنِ الْبَا فَعَلٌ
وَعَبْرًا اسْلَفَتْهُ مَضْرُوبًا عَلَى اَلَّذِي يَقُولُ مِنْهُ اَقْصَرًا
وَمَنْ قَاعِلٍ وَقَعَلٍ فَعَلٌ فِي سَبِّ اَعْيَى عَنِ الْبَا فَعَلٌ
وَعَبْرًا اسْلَفَتْهُ مَضْرُوبًا عَلَى اَلَّذِي يَقُولُ مِنْهُ اَقْصَرًا

وَمَنْ قَاعِلٍ وَقَعَلٍ فَعَلٌ فِي سَبِّ اَعْيَى عَنِ الْبَا فَعَلٌ
وَعَبْرًا اسْلَفَتْهُ مَضْرُوبًا عَلَى اَلَّذِي يَقُولُ مِنْهُ اَقْصَرًا
وَمَنْ قَاعِلٍ وَقَعَلٍ فَعَلٌ فِي سَبِّ اَعْيَى عَنِ الْبَا فَعَلٌ
وَعَبْرًا اسْلَفَتْهُ مَضْرُوبًا عَلَى اَلَّذِي يَقُولُ مِنْهُ اَقْصَرًا

وَأَفْعَلُ وَضَمُّ وَكَسْرُ الثَّانِي مِنْ
وَمَنْهَا أَنْتَ أَنْتَ جَزَعًا
لَا يَمُوتُ جَزَعًا زَيْلًا فَعِلَّ وَفَعَّلَ وَفَعَّلَ
وَمَنْ فَعَلَ فَعْلًا وَأَنْتَ عَلَى فَعْلٍ جَوَى فَعْلًا
كَذَا فَعْلًا وَفَعَّلَ وَفَعَّلَ
وَلَمْ يَمُوتْ أَنْ يَنْتَهَ فَاغْلُ وَفَعَّلَ
يُضَيِّعُ فَعْلًا فِي الْأَصْلِ
وَصَاعِقُ الْأَمْرِ أَصْلُ بَعِي
وَأَنْتَ الْزَائِدُ ضَعِيفُ أَصْلٍ
وَأَحْكَمُ تَأْصِيلُ حُرُوفٍ مِمَّنْ
فَالْفُ كَثْرَتُ أَصْلَيْنِ
وَأَنْتَ الْزَائِدُ ضَعِيفُ أَصْلٍ
وَأَحْكَمُ تَأْصِيلُ حُرُوفٍ مِمَّنْ
فَالْفُ كَثْرَتُ أَصْلَيْنِ

وَأَنْتَ الْزَائِدُ ضَعِيفُ أَصْلٍ
وَأَحْكَمُ تَأْصِيلُ حُرُوفٍ مِمَّنْ
فَالْفُ كَثْرَتُ أَصْلَيْنِ

وَالْأَلِفُ وَالْأَوَّلُ وَالْأَوَّلُ
وَهَكَذَا هُنَّ وَتَمِيمُ سَبْعًا
كَذَا هُنَّ أَرْبَعُ أَلِفٍ
وَالْوَقْفُ فِي الْآخِرِ كَالْهَمْزِ فِي
وَالْأَلِفُ فِي التَّائِيَةِ وَالْأَلِفُ
وَالْأَلِفُ وَالْأَوَّلُ وَالْأَوَّلُ
وَهَكَذَا هُنَّ وَتَمِيمُ سَبْعًا
كَذَا هُنَّ أَرْبَعُ أَلِفٍ
وَالْوَقْفُ فِي الْآخِرِ كَالْهَمْزِ فِي
وَالْأَلِفُ فِي التَّائِيَةِ وَالْأَلِفُ

كَمَا هِيَ فِي نَوْبِهِ وَوَضْعُهَا عَلَى وَضْعِهَا
ثَلَاثَةٌ تَأْصِيلًا حَقِيقًا
أَكْثَرُ مِنْ حُرُوفٍ لَفْظًا رُفِيعًا
فَوَضْعُهَا أَصْلًا كَفِيعًا
وَعَلَى الْأَصْلِ وَالْأَوَّلِ
وَالْأَلِفُ فِي التَّائِيَةِ وَالْأَلِفُ
وَهَكَذَا هُنَّ وَتَمِيمُ سَبْعًا
كَذَا هُنَّ أَرْبَعُ أَلِفٍ
وَالْوَقْفُ فِي الْآخِرِ كَالْهَمْزِ فِي
وَالْأَلِفُ فِي التَّائِيَةِ وَالْأَلِفُ

وَأَنْتَ الْزَائِدُ ضَعِيفُ أَصْلٍ
وَأَحْكَمُ تَأْصِيلُ حُرُوفٍ مِمَّنْ
فَالْفُ كَثْرَتُ أَصْلَيْنِ

وَأَنْتَ الْزَائِدُ ضَعِيفُ أَصْلٍ
وَأَحْكَمُ تَأْصِيلُ حُرُوفٍ مِمَّنْ
فَالْفُ كَثْرَتُ أَصْلَيْنِ
وَأَنْتَ الْزَائِدُ ضَعِيفُ أَصْلٍ
وَأَحْكَمُ تَأْصِيلُ حُرُوفٍ مِمَّنْ
فَالْفُ كَثْرَتُ أَصْلَيْنِ

وَأَنْتَ الْزَائِدُ ضَعِيفُ أَصْلٍ
وَأَحْكَمُ تَأْصِيلُ حُرُوفٍ مِمَّنْ
فَالْفُ كَثْرَتُ أَصْلَيْنِ

وَأَنْتَ الْزَائِدُ ضَعِيفُ أَصْلٍ
وَأَحْكَمُ تَأْصِيلُ حُرُوفٍ مِمَّنْ
فَالْفُ كَثْرَتُ أَصْلَيْنِ
وَأَنْتَ الْزَائِدُ ضَعِيفُ أَصْلٍ
وَأَحْكَمُ تَأْصِيلُ حُرُوفٍ مِمَّنْ
فَالْفُ كَثْرَتُ أَصْلَيْنِ

وَأَنْتَ الْزَائِدُ ضَعِيفُ أَصْلٍ
وَأَحْكَمُ تَأْصِيلُ حُرُوفٍ مِمَّنْ
فَالْفُ كَثْرَتُ أَصْلَيْنِ
وَأَنْتَ الْزَائِدُ ضَعِيفُ أَصْلٍ
وَأَحْكَمُ تَأْصِيلُ حُرُوفٍ مِمَّنْ
فَالْفُ كَثْرَتُ أَصْلَيْنِ

وَأَنْتَ الْزَائِدُ ضَعِيفُ أَصْلٍ
وَأَحْكَمُ تَأْصِيلُ حُرُوفٍ مِمَّنْ
فَالْفُ كَثْرَتُ أَصْلَيْنِ

فصل ۵۵۵

كَذَا سَعَلَ صَدْرُهُ
 وَانْكَرَ عَيْنَا لَعْنَى وَصَعْلَانِ
 مِنْ لَامٍ فَعْلَى أَمَّا الْوَاوُ بَدَلُ
 بِالْعَكْسِ خَالَفَ فَعْلَى وَصَعْلَانِ
 وَكَانَ فُضْوً نَادٍ لَا يُخْفَى

حاشا له
 ان يشهد
 احد الامراء
 انهم لم يروا
 شيئا من ذلك
 الا انهم لم يروا
 شيئا من ذلك
 الا انهم لم يروا
 شيئا من ذلك

فصل اول

[illegible][illegible]

